

# Claroscuro Nº 18 (Vol. 2) - 2019

Revista del Centro de Estudios sobre Diversidad Cultural

Facultad de Humanidades y Artes

Universidad Nacional de Rosario

Rosario – Argentina

E-mail: [claroscuro.cedcu@gmail.com](mailto:claroscuro.cedcu@gmail.com)

---

Título: Siria durante la Edad del Bronce: la ciudad de Mari a 85 años de su descubrimiento.

Autor(es): Federico Luciani

Fuente: *Claroscuro*, Año 18, Nº 18 (Vol. 2) - Diciembre 2019, pp. 1-3.

Publicado por: [Portal de publicaciones científicas y técnicas \(PPCT\)](#) - [Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica \(CAYCIT\)](#) - [Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas \(CONICET\)](#)

---



Claroscuro cuenta con una licencia

Creative Commons de Atribución

No Comercial Compartir igual

ISSN 2314-0542 (en línea)

Más info:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es>

Los autores retienen sus derechos de usar su trabajo para propósitos educacionales, públicos o privados.



# Siria durante la Edad del Bronce: la ciudad de Mari a 85 años de su descubrimiento

*Federico Luciani\**

Hacia 1759 a.C., luego de haber saqueado el palacio de Mari, las tropas de Babilonia decidieron abandonar el lugar e incendiarlo para no volver jamás. Hammurabi pudo alardear de este hecho en el trigésimo quinto año de su reinado e incluirlo más tarde en su famosa compilación de leyes. Tras de sí, las tropas sepultaron uno de los archivos cuneiformes más ricos de todo el Cercano Oriente. Tres mil seiscientos años pasaron hasta que accidentalmente, unos beduinos excavando una tumba dieron con una estatua que constituyó el puntapié inicial de excavaciones regulares a cargo de distintas misiones francesas. Ochenta y cinco años después de ese descubrimiento fortuito, poco queda de la «capital fabulosa» (Parrot 1974) y la «metrópolis del Éufrates» (Margueron 2004): el conflicto bélico y político en la Siria actual provocó que Mari, el actual tell Hariri sea uno de los sitios más severamente saqueados, cuya evaluación final de daños no se ha establecido todavía. Las tablillas de Mari (y con ellas, su pasado) lograron evadir la irremediable devastación a la que parece estar condenada la región.

Los avatares políticos brevemente reseñados, sin embargo, no ocultan el hecho de que a partir del descubrimiento de la ciudad de Mari en 1933 y de la posterior traducción de los textos allí encontrados, la historia del periodo paleobabilónico y la región siria cambió para siempre. Los documentos de Mari han sido estudiados en profundidad ya desde la década del '50: se han trabajado haciendo énfasis en la relación entre nómades y sedentarios, entre las tribus y el Estado. Con el tiempo también aparecieron perspectivas que han podido construir un mapa de la administración, de los nombres de los funcionarios, de sus tareas. A su vez, los textos de Mari permitieron echar luz

---

\*Universidad Nacional del Litoral / Universidad Nacional de Rosario.  
E-mail: fedeluc@gmail.com

sobre aspectos políticos del periodo paleobabilónico que hasta ese momento no se conocían, por lo cual su estudio y publicación sirvió para ampliar al comprensión de las relaciones diplomáticas entre los reyes.

Es en este contexto de continua producción que la revista *Claroescuro* propone un dossier dedicado a conmemorar los 85 años del descubrimiento del tell Hariri. Los estudios “mariológicos” parecen gozar de buena salud: año tras año, aparecen nuevos documentos publicados que permiten contribuir al conocimiento de la ciudad de Mari y de la región siria durante la Edad del Bronce. El proyecto editorial —que ya abarca cuatro generaciones y está lejos de terminar, como explica en su artículo Dominique Charpin— supone el acceso a las fuentes documentales permitiendo realizar investigaciones en todas las latitudes. Tal es así, que a lo largo de los años, ha podido conformarse un equipo de trabajo con asiento en la ciudad de Rosario y dirigido en su momento por la Dra. Cristina Di Bennardis, cuyas ideas rectoras se plasmaron en tesis doctorales, artículos, publicaciones y simposios<sup>1</sup>.

Este dossier tiene como objetivo reunir una serie de investigaciones que dan cuenta del vivo interés en los Archivos Reales de Mari y los problemas que suscitan, pero también intenta mostrar la extensión geográfica y el impacto de los documentos que se publican. Animados por el espíritu multidisciplinario que caracterizó a *Claroescuro* desde sus orígenes, se conjugan entre los autores y las autoras distintas ramas del conocimiento: la historia, la filología, los estudios de género, la arqueología, los estudios bíblicos, el análisis del discurso, la antropología. Se suma a ello la distinta procedencia de los y las participantes: Argentina, Brasil, Canadá, España, Estados Unidos y Francia. En definitiva, un número que combina la unidad temática con la diversidad de miradas y recorridos.

Desde la revista *Claroescuro* y desde la coordinación del dossier, queremos agradecer enormemente la participación y el compromiso de quienes se sumaron con sus artículos, revisiones y sugerencias.

---

<sup>1</sup>Puede verse parte de estas publicaciones en números anteriores de *Claroescuro*, así como también en las siguientes obras: *Rivista degli Studi Orientali*, vol. LXXXII (2011); serie *Barcino. Monographica Orientalia* de la Universidad de Barcelona, número 1 (2013); *Oriens Antiquus. Series Nova*, vol. 1 (2019); entre otras.

## Bibliografía

MARGUERON, Jean-Claude (2004) *Mari. Métropole de l'Euphrate au IIIe et au début du IIe millénaire av. J.-C.* París: Picard.

PARROT, André (1974) *Mari. Capitale fabuleuse.* París: Payot.