

Claruscuro N° 19 (Vol. 1) - 2020

Revista del Centro de Estudios sobre Diversidad Cultural

Facultad de Humanidades y Artes

Universidad Nacional de Rosario

Rosario – Argentina

E-mail: claruscuro.cedcu@gmail.com

Título: Dossier: Minorías en Asia y África. Introducción

Title: Dossier: Minorities in Asia and Africa. Introduction

Autor(es): María Eugenia Gantus

Fuente: Claruscuro, Año 19, N° 19 (Vol. 1) - Julio 2020, pp. 1-3.

Publicado por: [Portal de publicaciones científicas y técnicas \(PPCT\)](#) - Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (CAYCIT) - Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)



Claruscuro cuenta con una licencia

Creative Commons de Atribución

No Comercial Compartir igual

ISSN 2314-0542 (en línea)

Más info:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es>

Los autores retienen sus derechos de usar su trabajo para propósitos educacionales, públicos o privados.

Introducción al Dossier: Minorías en Asia y África

*María Eugenia Gantus**

Resumen

Esta introducción nos permite señalar los criterios con los cuales fue elaborado el presente Dossier, destacando la pertinencia de cada uno de los artículos que lo componen en tanto análisis de situaciones específicas y, al mismo tiempo, heterogéneas que atraviesan a diferentes comunidades identificadas como minorías en países y contextos diversos.

Palabras claves: Minorías – Asia – África – Diversidad

Introduction Dossier, Minorities in Asia and Africa

Abstract

This introduction allows us to point out the criteria that guided this Dossier, highlighting the relevance of each articles that composed it, since they are analysis of specific and, at the same time, heterogeneous situations that cross different communities identified as minorities in diverse countries and contexts.

Key-Words: Minorities - Asia - Africa – Diversity

El presente Dossier requiere una serie de aclaraciones previas que nos permitirán comprender el sentido con el cual fue elaborado y a partir de qué criterios fueron seleccionados los trabajos que lo componen.

En primer lugar debemos señalar que no nos proponemos establecer un “mapa” o relevamiento de las distintas minorías, ni vamos a discutir los

*Centro de Estudios Islámicos, árabes y persas ”Dr. Osvaldo Machado Mouret”, Argentina. E-mail: maegantus@gmail.com

criterios por los cuales se las denomina como tales en los países de Asia y África, sino simplemente aspiramos a que los capítulos sucesivos sean las ventanas que nos inviten a asomarnos a la enorme complejidad y riqueza que presentan estas comunidades.

En segundo lugar, y teniendo en cuenta el punto precedente, hemos evitado limitar las expresiones relevadas sólo a un criterio excluyente; es decir, este Dossier no se concentra en un tipo de minoría (religiosa, étnica, cultural, sexual, etc.), sino que ofrece un amplio abanico de abordajes a comunidades minoritarias de Asia y África, convocando para ello a especialistas en cada uno de los casos seleccionados. A lo largo de este número encontramos, por lo tanto, estudios de minorías étnicas, religiosas, sexuales, político-religiosas y de la diáspora que han tenido distintos grados de análisis en nuestros espacios académicos.

En tercer lugar queremos destacar que todos los autores que participan del presente Dossier dominan los idiomas de las comunidades analizadas y algunos han realizado trabajos de campo con las mismas, lo que contribuye a la mayor profesionalización de los estudios de Asia y África, algo que hemos venido reclamando como única salida a las miradas reduccionistas y eurocéntricas que caracterizan buena parte de la producción académica aun imperante en nuestras universidades.

El estudio de una minoría étnica, los kurdos en Iraq, inaugura la serie de trabajos que componen el presente Dossier. Juan Carlos Castillo Quiñones, de la Universidad Nacional Autónoma de México, traza con precisión los acontecimientos históricos que modelaron al estado iraquí y a su política con respecto a esta comunidad, haciendo hincapié en las particularidades de este proceso y en las formas en las que las aspiraciones nacionales de los kurdos de Iraq son demandadas.

Minoría dentro de una minoría, los yazidíes y sus creencias principales son el objeto de estudio del texto que ponemos a consideración en este Dossier. Resultado de un largo trabajo con las fuentes, hemos procurado dar cuenta de las características más importantes de la religiosidad yazidí, señalando aquellos aspectos que fueron utilizados por sus detractores para estigmatizar y combatir a esta comunidad kurda, asediada desde numerosos frentes a lo largo de los siglos.

Por su parte, Miguel A. Fuentes Carreño, de la Universidad de California, nos brinda, en el tercero de los textos seleccionados, un abordaje complejo y detallado de las prácticas y performatividades del cuerpo de personas LGBTIQ+ y disidentes sexuales y de género en el Cairo (Egipto). Se trata, sin dudas, de uno de los escasos análisis de este tipo en nuestro idioma

sobre una minoría sexual en el Mundo Árabe, donde el autor logra combinar magistralmente un sólido y actualizado andamiaje teórico con un riguroso trabajo de campo.

Nancy Falcón, de la Universidad de Buenos Aires, nos ofrece una mirada original con relación a los abordajes imperantes sobre el movimiento *Hizmet* de Fethullah Gülen en Turquía. Lejos de definirlo como una organización de tipo política impregnada de discurso religioso, Falcón propone entender a *Hizmet* como una variante contemporánea del sufismo tradicional turco para presentarlo como la gran novedad de la historia religiosa de ese país. La persecución estatal desatada sobre el movimiento y sus simpatizantes lo sitúan, en palabras de la autora, como una las minorías islámicas perseguidas por el actual gobierno turco.

Finalmente, Paulina María Barrios Giordano, de Rutgers University de New Jersey, nos propone un abordaje original desde los estudios sobre literatura comparada para dar cuenta de aquellas voces africanas que, como minorías diaspóricas en suelo europeo, se reconfiguran identitariamente desde la lengua del colonizador. La literatura se presenta aquí como el vehículo que les permite a las autoras francófonas analizadas por Barrios Giordano, por un lado, establecer una conexión con sus orígenes africanos; y por el otro, reconstruir a partir del relato novelado el pasado doloroso de la historia africana para preservarlo del olvido en el corazón mismo de la antigua metrópoli colonial. Las voces femeninas en la diáspora se presentan, también en este texto, como una minoría dentro de otra.

De la mano de los autores y trabajos seleccionados, el presente Dossier procura ofrecer un abanico amplio de enfoques y temáticas que contribuyan a enriquecer posteriores debates y análisis con respecto a la complejidad y dinamismo de las sociedades de Asia y África.