

# Claroscuro Nº 21 (Vol. 2) - 2022

Revista del Centro de Estudios sobre Diversidad Cultural

Facultad de Humanidades y Artes

Universidad Nacional de Rosario

Rosario – Argentina

E-mail: [claroscuro.cedcu@gmail.com](mailto:claroscuro.cedcu@gmail.com)

---

Título: Relaciones inter-estatales en el Próximo Oriente antiguo: dinámicas sociopolíticas

Title: International Relationships in the Ancient Near East: Sociopolitical Dynamics

Autor(es)/Author(s): Cecilia Molla

Fuente: Claroscuro, Año 21, Nº 21 (Vol. 2) - Diciembre 2022, pp.1-4.

DOI: 10.35305/cl.vi21.131

Publicado en: <https://claroscuro.unr.edu.ar/>

---



Claroscuro cuenta con una licencia

Creative Commons de Atribución

No Comercial Compartir igual

ISSN 2314-0542 (en línea)

Más info:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Los autores retienen sus derechos de usar su trabajo para propósitos educacionales, públicos o privados.



Universidad  
Nacional  
de Rosario

# Relaciones inter-estatales en el Próximo Oriente antiguo: dinámicas sociopolíticas

*Cecilia Molla\**

## Resumen

El presente dossier se compone de una compilación de trabajos que podemos situar en el vasto campo temático de historia de las relaciones inter-estatales. En su conjunto, las cuestiones indagadas en los diversos artículos abarcan cuatro milenios de historia próximo oriental y los objetos de interés de cada una de las investigaciones difieren ampliamente entre sí; no obstante, el telón de fondo de cada uno de los análisis está constituido por las relaciones entre sociedades y la multiplicidad de dinámicas en que aquellas se materializaban.

**Palabrs clave:** relaciones inter-estatales; Próximo Oriente antiguo; dinámicas sociopolíticas

## International Relationships in the Ancient Near East: Sociopolitical Dynamics

### Abstract

This dossier is a compilation of papers that can be placed in the vast thematic field of the history of international relations. Taken together, the issues explored in the various articles span four millennia of Near-Eastern history, and the objects of interest of each of the investigations differ widely from one another; nevertheless, the backdrop of each of the analyses is constituted by the relations between societies and the multiplicity of dynamics in which they materialised.

**Key-words:** International Relations; Ancient Near East; Sociopolitical Dynamics

---

\*Universidad Nacional de Rosario, Argentina.  
E-mail: ceciliamolla@gmail.com

En el presente dossier se despliegan un conjunto de trabajos a través de los cuales queda evidenciada la variedad de dinámicas sociopolíticas en que se materializaron las relaciones inter-estatales en el Próximo Oriente antiguo a lo largo de su vasta extensión, temporal y espacial. Dicha variedad probablemente remite en última instancia a esa característica inherente al ser humano que es la de su “condición social”, aquella necesidad tan profunda de relacionarse y de vivir *con* y *entre* otros; también, una condición *sine qua non* para comprender nuestro derrotero como especie humana. Puede afirmarse, a su vez, que esta necesidad individual se reproduce ciertamente en la escala de las comunidades: los seres humanos en sociedad entran en contacto, interactúan y se relacionan abarcando un amplio espectro que cubre todos los matices posibles desde las formas pacíficas a las agresivas. Seguramente, los primeros contactos entre comunidades giraron en torno a cuestiones económicas -esencialmente, de subsistencia- y a partir de allí, se multiplicaron y diversificaron en sus formas y objetivos; así también, los medios para establecer contactos habrán ido ampliándose y surgiendo nuevos motivos por los cuales relacionarse. Del mismo modo, diversos han sido los protagonistas de los contactos e intercambios entre las sociedades: no solo ni siempre se ha tratado de objetos, sino que también personas de todos los estratos sociales, así como sus ideas y sus elaboraciones simbólicas han formado –y forman– parte de las relaciones inter-estatales. Todos ellos son considerados en los artículos de este dossier de una u otra manera.

Tal ha sido la importancia de los contactos e interacciones en estas sociedades que han dejado innumerables evidencias en las fuentes, arqueológicas y textuales. Por ello es que su indagación ha sido, podríamos decir casi “desde siempre”, objeto del interés de los estudiosos de la antigüedad, lo cual ha redundado en una fructífera producción sobre la temática desde diversas disciplinas. El dossier que aquí presentamos forma parte de esta tendencia y los trabajos que lo constituyen vienen a corroborar la certeza de que la interacción y los intercambios eran parte del día a día de la antigüedad, desde sus épocas más arcaicas; mediante ellas, los distintos pueblos iban construyendo un mundo que se encontraba posiblemente mucho más interconectado de lo que hoy en día pensamos o somos capaces de imaginar.

En sintonía con la premisa de la diversidad mencionada en primer lugar, los artículos aquí reunidos constituyen una muestra de la misma: diversidad de épocas, de dinámicas y de abordajes desde distintas disciplinas. En el primer artículo, Jesús Gil Fuensanta; Eduardo Crivelli Montero y Alfredo Mederos Martín ofrecen un análisis exhaustivo de las características

del nacimiento del estado en una subregión del norte de Mesopotamia, estudiando específicamente diversos sitios arqueológicos de la comarca de Biredyik-Karkemish –situada en el Éufrates Medio turco– y que presentan las fases inmediatas al final de la expansión de la cultura Uruk. A continuación, y también en el contexto del IV milenio a.C., Sebastián Maydana aborda la circulación de animales híbridos entre Mesopotamia y el norte de África. En su trabajo, estas imágenes son analizadas a partir de sus finalidades políticas y más concretamente, como productos la creatividad humana que se pone en circulación y que pasa a formar parte de las relaciones entre diversas sociedades.

A continuación, se invita a los lectores a realizar un salto temporal desde el IV al II milenio a.C. Allí se toparán con un trabajo de mi autoría a través del cual se revisita la historia del reino de Mari (actual Tell-Hariri, Siria) durante el gobierno de Zimri-Lim (ca. 1775-1762 a.C.). El objetivo principal consiste en reconstruir los años intermedios del reinado de Zimri-Lim a través de pinceladas o escenas particulares a lo largo del proceso histórico, a partir de las perspectivas y experiencias de los generales y soldados que viajaban y vivían entre los diversos reinos.

Avanzamos unos siglos en el II milenio para encontrarnos con la propuesta de Priscilla Scoville, autora que indaga las relaciones diplomáticas durante el período de Amarna a través de la representación de los extranjeros en el arte egipcio. A partir del estudio de las redes sociales, Scoville lleva a cabo una interpretación de las imágenes en el arte egipcio y los mensajes de las cartas de Amarna desde la novedosa perspectiva de las Humanidades Digitales.

Por su parte, Martín Cifuentes analiza las consecuencias de la intervención diplomática por parte del imperio persa en su frontera helénica a mediados del primer milenio a.C. Durante la transición entre los VI y V a.C., se pusieron en marcha los acuerdos de amistad con familias aristocráticas y fueron registrados por la tradición helena como un acto de sumisión al poder aqueménida. La propuesta del autor consiste en indagar la importancia de estas prácticas diplomáticas como parte de una estrategia política mayor que buscaba establecer vínculos en un área fronteriza de difícil acceso, situación que impedía el control directo del imperio persa.

Para concluir, el último de los trabajos presenta una investigación realizada por Benjamín Toro Icaza sobre la rebelión judía contra el Imperio Romano en el año 66 d.C. entendida como un conflicto inter-estatal y cultural. Para ello, el autor lleva a cabo un pormenorizado análisis histórico de *Vita*, la obra autobiográfica y no tan difundida de Flavio Josefo, para

lo cual se plantea un conjunto de interrogantes intrínsecos al texto en sí –y no como una obra complementaria a *Guerra de los Judíos*- y para los que propone respuestas a lo largo del artículo.

Personalmente desde la coordinación del dossier y en nombre del equipo de Claroscuro, me agradaría dedicar estas últimas líneas a agradecer honesta y enormemente la participación, el compromiso y la amable predisposición de los autores y las autoras que contribuyeron con sus investigaciones a este dossier. Esperamos asimismo que su lectura estimule el interés y la reflexión entre el público lector.